**PROJEKTO „JUNGTINIS LIETUVOS VAIKŲ CHORAS“**

**SIŪLOMAS TVARKARAŠTIS\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Šeštadienis** | | **Sekmadienis** | |
| **Vaikų grupė** | **Vadovų grupė** | **Vaikų grupė** | **Vadovų grupė** |
| 11:00–13:30 Repeticija | 11:00–13:30 Seminaras (3 akad. val. su kavos pertraukėle) | 10:00–13:00 Repeticija | 10:00–13:30 Seminaras (4 akad. val. su kavos pertraukėle) |
| 13:30–15:00 pietūs | 13:30–15:00 Pietūs | 13:00–15:00 Pietūs | 13:30–15:00 Pietūs |
| 15:00–17:00 Laisvas laikas (ekskursijos, žaidimai, bendravimas; rūpinasi „Ugnelės“ choristai) | 15:00–17:30 Seminaras (3 akad. val. su kavos pertraukėle) | 15:00–17:00 Repeticija | 15:00–17:00 Seminaras (2 akad. val. su kavos pertraukėle) |
| 17:00–19:00 Repeticija | 17:30–19:30 Repeticijos stebėjimas, darbas su jungtiniu choru |  |  |

**SIŪLOMAS SEMINARŲ VADOVAMS TVARKARAŠTIS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2016 03 05**  **šeštadienis** | **2016 03 06**  **sekmadienis** | **2016 04 09**  **šeštadienis** | **2016 04 10**  **sekmadienis** | **2016 05 07**  **šeštadienis** | **2016 05 08**  **sekmadienis** | **2016 05 21**  **šeštadienis** | **2016 05 22**  **Sekmadienis** |
| *11:00–13:30 (3 akad. val.)*  Projekto įžanga. Balso lavinimo pratimai, tembrų suvienodinimas. Bendroji tvarka chore. Repeticijos stebėjimas. *Jungtinio choro meno vadovė Valerija Skapienė* | *10:00–13:30 (4 akad. val.)*  Muzikos mokymo psichologija. Pedagoginė psichologija. *Lietuvos muzikos ir teatro akademijos lektorė Laura Dubosaitė* | *11:00–13:30 (3 akad. val.)*  Choro tapatumo kūrimas. Koncertinės programos formavimas, sceninis įvaizdis, sceninis judesys. *Chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ vadovė Jolita Vaitkevičienė ir direktorė Audronė Steponavičiūtė-Zupkauskienė* | *10:00–13:30 (4 akad. val.)*  *Tema ir pranešėjas tikslinami* | *11:00–13:30 (3 akad. val.)*  Choras kaip produktas. Choro vadybininko kasdienybė. *Berniukų ir jaunuolių choro „Ąžuoliukas“ vadybininkas Kristijonas Bartoševičius* | *10:00–13:30 (4 akad. val.)*  *Dar derinama* Vaikas – ne statistinis vienetas. *Dr. Austėja Landsbergienė* | *11:00–13:30 (3 akad. val.)*  Choro renginiai. Stovyklos, kelionės, išvažiuojamieji koncertai, renginiai tėveliams ir bendruomenėms, mainai.  *Berniukų ir jaunuolių choro „Varpelis“ meno vadovas Ksaveras Plančiūnas* | *10:00–13:30 (4 akad. val.)*  *Tema ir pranešėjas tikslinami.* |
| *15:00–17:30 (3 akad. val.)*  Technologijos kasdienėje choro veikloje ir chorvedžio darbe. Nemokami internetiniai įrankiai. *Jungtinio choro vadybininkė Ieva Krivickaitė* | *15:00–17:00 (2 akad. val.)*  X, Y, Z kartos.  Tėvų, vaikų ir pedagogų bendravimas. *Lietuvos muzikos ir teatro akademijos lektorė Laura Dubosaitė* | *15:00–17:30 (3 akad. val.)*  Vaikų vokalas, berniukų balso mutacija.  *Berniukų ir jaunuolių choro „Ąžuoliukas“ meno vadovas Vytautas Miškinis* | *15:00–17:00 (2 akad. val.)*  Klasikinio dainavimo mokykla paremti balso formavimo metodai.  *Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos Chorinio dirigavimo skyriaus vedėja ir mišraus choro vadovė Renata Gilienė* | *15:00–17:30 (3 akad. val.)*  Viešieji ryšiai. Choro pristatymas internete, spaudoje, radijuje, potencialių partnerių ir naujų narių pritraukimas.  *Jungtinio choro vadybininkė Ieva Krivickaitė* | *15:00–17:00 (2 akad. val.)*  *Tema ir pranešėjas tikslinami.* | *15:00–17:30 (3 akad. val.)*  Įvairūs natų pažinimo metodai.  *Jungtinio choro meno vadovė Valerija Skapienė, chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ vadovė Jolita Vaitkevičienė, LRT vaikų choro meno vadovė Regina Maleckaitė* | *15:00–17:00 (2 akad. val.)*  Generalinė koncerto repeticija. Projekto apibendrinimas. *Jungtinio choro meno vadovė Valerija Skapienė* |

\*Organizatoriai pasilieka teisę keisti seminarų vadovus.